

Direzione

Gio Ponti

Redazione

Lisa Licitra Ponti Enrichetta Ritter Mario Tedeschi

339

febbraio 1958



AVVERTIMENTO

Esistono numerose società, imprese o ditte che comprendono nella loro denominazione la parola latina "DO-MUS,.. Tutte queste iniziative NON hanno alcun legame, alcun interesse o contatto, alcunchè in comune con la rivista DOMUS o con la Società Editoriale DOMUS.

Nessuna garanzia, nessun avallo morale o materiale viene pertanto dato dalla rivista DOMUS a queste iniziative alle quali è del tutto estranea sia in Italia che all'estero.



La copertura del salone principale della nuova Cassa di Risparmio di Firenze, dell'architetto Giovanni Michelucci

Una nuova opera di Michelucci Un edificio smontabile per l'industria

> Ad Aspen, Colorado Panorama italiano nel gusto dell'architettura Architettura e decorazione A est di Merida in Venezuela

A Casablanea In un grande soggiorno a doppia altezza Un nuovo divano di serie Soffitto per un negozio Interni a Udine

Arazzi francesi Può esistere una architettura anonima? Dipinti su acciaio

Olivier Strebelle

la Cassa di Risparmio di Firenze A. Mangiarotti,

B. e G. Morassutti, arch.tti Herbert Bayer, Fritz Benedict 9 Melchiorre Bega, arch.

Leonardo Fiori, Augusto Piccoli Tomas José Sanabria, 15 Julio C. Volante, arch.tti

Oreste Michelotti, ing. C. Corsini, G. Grossi, arch.tti 19 produzione Rima 27

A. Mangiarotti, B. Morassutti, arch.tti 29 Carlo Mangani, arch. 33

g. p. Gillo Dorfles 34 37 Eugenio Carmi sculture e ceramiche 38

Edizioni per gli architetti Un nuovo catalogo di specchi Interni a Madrid Una nuova sala d'esposizione di mobili Uffici a Torino

In una motonave Napoli-Capri-Ischia Nuovi libri

Notiziario delle antichità

In copertina:

Sartoria a Milano

Fuori testo:

39 recensioni

41 Ettore Sottsass jr.

45

rassegna mostra Cassina a Meda 48

Franco Berlanda, arch. M. Achilli, D. Brigidini,

G. Canella, arch.tti V. Chiaia, M. Napolitano arch.tti

53 recensioni

rassegna

Augusto Piccoli: bozzetto per pannello in piastrelle componibili "Milano"; piastrelle progettate da Leonardo Fiori e Augusto Piccoli e prodotte dallo Stabili-mento Ceramico "Il Ragno" di Sassuolo.

Il verbale della giuria del terzo concorso Formica-Domus 1957

Il bando del concorso Ducotone

La rivista Domus è di proprietà dell'Editoriale Domus, presidente dott. Gianni Mazzocchi Redazione Milano, via Monte di Pietà 15 - Tel. 864080

abbonamento e pubblicità

Amministrazione Milano, via Monte di Pietà 15 telefoni 870741-2-3-4